

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Михайловой Екатерины Сергеевны «Жанровые характеристики нарративов у детей младшего школьного возраста» (Волгоград, 2015), представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19. – теория языка

Современная нарратология представляет собой весьма обширную область научного поиска, в рамках которой исследуются сюжетно-повествовательные высказывания (дискурсы), соотносимые с некоторой фабулой (историей, интригой). При всей масштабности исследований в этом научном направлении, ещё довольно много различных видов нарративов до сих пор не стали предметом пристального внимания лингвистов.

В рецензируемой работе автором исследуется языковая личность «ребенок» с позиций продуцирования нарратива, выявления уровней сформированности языковых компетенций, определения структуры и жанровой специфики детского нарратива.

Заявленные аспекты не нашли должного отражения в имеющихся исследованиях, чем и обусловлена актуальность и научная новизна рецензируемой работы

Теоретическая значимость заключается том, что данная работа вносит вклад в развитие нарратологии, генристики и онтолингвистики, уточняя характеристики нарративных жанров в детском коммуникативном поведении.

Положения, выносимые на защиту, свидетельствуют о комплексном подходе к детскому нарративу на материале жанров «сказка» и «анекдот», не вызывают сомнений и дают возможность составить впечатление о работе Е. С. Михайловой как о глубоком исследовании, поднимающем актуальные проблемы лингвистики.

Оптимальной представляется структура работы, позволяющая решать стоящие перед автором задачи: диссертационное исследование Е.С. Михайловой состоит из двух глав, посвященных теоретическому обоснованию проблематики работы и непосредственному описанию жанровой специфики детского нарратива на материале сказки и анекдота.

Из содержания автореферата следует, что рецензируемая работа имеет хорошую теоретическую базу. Автором учтены лингвистические изыскания, касающиеся большинства центральных аспектов проблемы, а заявленный объём примеров, подвергнутых анализу (письменные тексты и стенограммы голосовой записи спонтанной детской речи, аудиозапись сказок составляет 2709 минут, анекдотов — 1804 минуты), снимает всякие сомнения в достоверности итоговых выводов.

Профессионализм при анализе конкретного материала, а также интерпретация полученных данных позволяют говорить о должном уровне лингвистической подготовки соискателя.

Представленная к защите работа является серьёзным научным исследованием, имеющим практическую ценность: её результаты

несомненно могут быть использованы при чтении ряда основных вузовских дисциплин (н-р, языкоznания, лексикологии и стилистики русского языка), а также спецкурсов по проблемам онтолингвистики, теории дискурса, нарратологии, жанров речи.

Судя по автореферату, диссертация Е. С. Михайловой отличается глубиной анализа, достоверностью выводов, глубоким осмыслением исследуемой проблемы и поэтому может внести свой вклад в дальнейшую разработку данного направления науки.

Наряду с тем хотелось бы адресовать автору следующий вопрос:

Какие жанры детской речи можно также отнести к нарративным и, в связи с этим, чем обусловлен выбор для исследования именно анекдота? Так ли актуален данный жанр для речи детей 7-11 лет, и из чего исходил соискатель, включая в разработку этот жанр?

Автореферат диссертации полностью отвечает квалификационным требованиям, предъявляемым «Положением ВАК о порядке присуждения учёных степеней». Исходя из сказанного выше полагаем, что Екатерина Сергеевна Михайлова заслуживает присуждения ей искомой степени кандидата филологических наук (специальность 10.02.19 – теория языка).

Кандидат филологических наук,

доцент кафедры общего языкоznания и речеведения

ФГБОУ ВПО «Астраханский государственный университет»

Баташева Людмила Анатольевна

10. 06. 2015.

414056, г. Астрахань,

ул. Татищева, 20 а,

номер рабочего телефона: (8512) 61-08-30,

электронный адрес: lbatacheva@mail.ru

