

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ли Линьна на тему: «Музыкально-педагогические школы в системе высшего музыкального образования Китая», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования

Актуальность диссертации Ли Линьна на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, убедительно представленная во введении, обусловлена запросом общества на продвинутый уровень подготовки музыкантов с присущим высоким мастерством исполнения музыкальных произведений как фактора повышения культурного уровня населения страны, консолидации общества на основе национальных ценностей, создания «территории согласия» во взаимодействии между странами и народами, расширения сотрудничества с другими государствами. Реализацию этой миссии автор диссертации связывает с успешным функционированием музыкально-педагогических школ, призванных совершенствовать систему высшего музыкального образования в КНР.

Своевременность обращения к данной проблеме связана с существованием ряда противоречий, в том числе, между потребностью в научном знании о сущностных характеристиках музыкально-педагогической школы как целостного педагогического феномена и акцентированием внимания исследователей на исполнительской и культурологической сторонах данного феномена; необходимостью учёта социокультурных и образовательных особенностей конкретной страны при подготовке исполнителей инструментальной музыки и дефицитом сравнительно-педагогических исследований, в которых такие особенности были бы представлены системно, в структурированном виде; запросом китайской системы музыкального образования на научно обоснованные модели подготовки специалистов, отвечающие социокультурной и образовательной специфике страны и учитывающие её достижения в области инструментального исполнительства, и недостатком научного знания о возможностях музыкально-педагогических школ в решении задач подготовки специалистов в музыкальных вузах КНР.

По содержанию диссертация Ли Линьна соответствует научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования. Автореферат представленной работы отвечает предъявляемым ВАК требованиям, как в структурном, так и в содержательном планах. Научный аппарат диссертации, представленный в автореферате, соответствует логике научно-педагогического исследования. Объект, предмет, задачи, гипотеза, сформулированные соискателем, позволили автору обосновать теоретические положения, которые могут быть положены в основу совершенствования процесса профессиональной подготовки музыкантов в музыкальных вузах КНР с опорой на интеграцию в


данный процесс достижений национальных музыкально-педагогических школ. Результаты диссертационного исследования прошли апробацию и отражены в 9 публикациях соискателя общим объёмом 3,9 п.л.; из 3 – в статьях, опубликованных в ведущих российских периодических изданиях, рекомендованных ВАК РФ для публикации основных положений кандидатской диссертации.

Заслуживают позитивной оценки уточнение терминологического конструкта «музыкально-педагогическая школа» с учётом достижений современной российской и китайской педагогики; определение особенностей подготовки специалистов в системе высшего музыкального образования Китая в соотношении с состоянием китайской национальной музыкально-педагогической школы; выявление возможностей музыкально-педагогических школ в решении задач профессиональной подготовки специалистов в системе высшего музыкального образования современного Китая.

Все вышеизложенное дает основание утверждать, что диссертация Ли Линьна на тему: «Музыкально-педагогические школы в системе высшего музыкального образования Китая», представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, удовлетворяет требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», введенного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Отзыв подготовлен доктором педагогических наук, доцентом, профессором кафедры юридической психологии и педагогики ВИПЭ ФСИН России Пановой Оксаной Брониславовной.

Доктор педагогических наук, доцент,
профессор кафедры юридической
психологии и педагогики
ФКОУ ВО «Вологодский институт
права и экономики Федеральной службы
исполнения наказаний»

 О.Б. Панова

160002, г. Вологда, ул. Щетинина, д. 2
Тел.: +7 921 722 52 05
E-mail: xenia-vipe@mail.ru

Выражаю согласие на обработку персональных данных

  О.Б. заверяю.
 
15.02.2024г.

