

ОТЗЫВ

научного консультанта о диссертации Леонова Ивана Сергеевича «Православная художественная проза XXI века: типология и поэтика», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

В своем диссертационном исследовании «Православная художественная проза XXI века: типология и поэтика» И.С. Леонов обратился к малоизученному и несистематизированному литературно-художественному материалу, анализ которого сопряжен с интенсивным поиском нетрадиционных научных стратегий в аспекте общей проблемы «литература и религия». Диссертанту удалось точно обозначить сферу своих исследовательских интересов (миссионерская и приходская проза), органически соотнести цель и задачи работы с теоретико-методологическими постулатами современной филологии. И.С. Леонов не избегал акцента на «острых» углах, не пытался сгладить дискуссионность проблем, что предполагало, помимо прочего, углубление в социальную психологию и выход на актуальные задачи духовно-нравственного просвещения общества в целом.

Продуктивность выводов исследователя обеспечивается четкостью аналитических установок и синтезом собственно литературоведческих и религиозно-философских интенций, включая специфические вопросы христианского вероучения. Автору удалось предложить оригинальные методы типологизации ситуативных моделей, доказывающих поэтапность духовного восхождения личности от неопитства к постижению ценностей высшего порядка. Считаю, что, выявляя и характеризуя феномен православной прозы в социо-культурном пространстве XXI века, И.С. Леонов внес определенный вклад в изучение современного литературно-художественного процесса в целом.

И.С. Леонов в совершенстве владеет методологией и необходимыми для получения достоверных результатов методами исследования: историко-генетическим, культурно-историческим, сравнительно-сопоставительным, структурно-семантическим, а также функционально-типологическим подходом к художественному произведению.

Работа, бесспорно, имеет практическое значение, поскольку ее результаты могут найти применение в учебных курсах по современной русской литературе, а также в спецкурсах по проблеме «литература и христианство».

Отмечу достойную и полновесную апробацию результатов исследования, включающую в себя успешные выступления на научно-практических конференциях и научно-методических семинарах разного уровня как в России, так и за рубежом (Сербия, Бельгия, Италия, Вьетнам, Польша). Материалы исследования (общим объемом 75 п.л.) отражены в

двух монографиях, 51 статье, 3 из которых индексируются в базе данных Web of Science, 23 опубликованы в журналах, входящих в список ВАК РФ.

Считаю нужным отметить такие качества личности И.С. Леонова, как ответственность, креативность, увлеченность научным поиском, умение вести корректную и продуктивную полемику по неоднозначным вопросам эстетического и нравственно-духовного плана. Бесспорно, Иван Сергеевич Леонов обладает всеми качествами перспективного ученого.

Все сказанное выше дает мне возможность рекомендовать диссертацию И.С. Леонова «Православная художественная проза XXI века: типология и поэтика» к защите.

Доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры литературы и
методики ее преподавания
Волгоградского государственного
социально-педагогического университета

Жаравина
Лариса Владимировна

Научная степень, по которой
защищена диссертация,
10.01.01 – русская литература.

08.10. 2019 г.

Место нахождения

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
400066, г. Волгоград, пр. им. В.И. Ленина, д.27.

Адрес электронной почты: zharavinaL @mai.ru
Тел.: 8 905 393 61 20



ПУБЛИКАЦИИ

научного консультанта доктора филологических наук, профессора кафедры литературы и методики ее преподавания ЖАРАВИНОЙ Ларисы Владимировны по проблематике диссертации ЛЕОНОВА Ивана Сергеевича «Православная художественная проза XXI века: типология и поэтика», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

№	Наименование работы, ее вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л. или стр.	Соавтор
Научные работы					
1	Апофатика в современном литературоведении [Текст] (научная статья)	печат.	Славянские чтения. Научно-теоретический журнал. Вып. 5/11. – Кишинев: Славянский университет (Молдова), 2015.	1 п.л.	нет
2	Духовно-религиозный смысл пограничных ситуаций [Текст] (научная статья)	печат.	Царицынские рождественские чтения. Сборник материалов конференции. – Волгоград: Царицынский Православный университет им. Сергия Радонежского, 2015.	0,6 п.л.	нет
3	Антропологические воззрения Н.В. Гоголя в духовном пространстве древнекитайской мудрости [Текст] (научная статья)	печат.	Восток-Запад: диалог культур в пространстве русской словесности. Сборник материалов конференции / Отв. ред. Н.Е. Тропкина. – Волгоград: Изд-во ВГСПУ, 2015.	0,6 п.л.	нет

4	Концепт «Дым Отечества» и его трагическая судьба в русской культуре	печат.	А.С. Грибоедов: русская и национальные литературы. Материалы Международной научно-практической конференции. – Ереван: Изд. дом «Лусабац», 2015.	0,9 п.л.	нет
5	Актуальные проблемы современной литературоведческой терминологии [Текст] (научная статья)	печат.	Традиции и новаторство в филологических исследованиях. К 70-летию кафедры славистики Бельцкого государственного университета им. Алеку Руссо. Материалы Международной конференции. – Бэлц: Бэлцкий гос. ун-т им. А. Руссо, 2016.	, 0,7 п.л.	нет
6	Философия Г. С. Сковороды и методологические проблемы теории литературы [Текст] (научная статья)	печат.	Славянский вклад в мировую цивилизацию. Материалы Международной конференции. – Волгоград: Изд-во ВГСПУ, 2017.	0,7 п.л.	нет
7	Художественные реликты Средневековья в поэзии Варлама Шаламова [Текст] (научная статья)	печат.	Проблемы российского самосознания: судьба и мировоззрение В.Т. Шаламова (к 110-летию со дня рождения). Материалы 14-й Международной	0,9 п.л.	нет

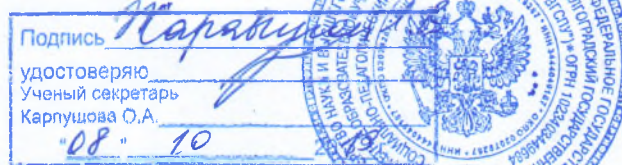
			конференции ИФ РАН с регионами.– М.: «Голос», 2017.		
8	Противостояние злему добру: А.А. Ахматова - «Анна I» и «колымский синдром» В.Т. Шаламова [Текст] (научная статья)	печат.	Известия Волгоградского государственного социально-педагогического университета. – 2018. – № 2 (125).	0, 6 п.л..	нет
9	Художественный образ в пространстве виртуала: «двойковыпуклая линза» Варлама Шаламова и феномен «двойного зренья» Георгия Иванова [Текст] (научная статья)	печат.	Известия Волгоградского государственного социально-педагогического университета. – 2018. – № 10 (133).	0, 7 п.л.	нет
10	Апофатика и катафатика Варлама Шаламова [Текст] (глава коллективного издания)	печат.	Судьбы русской духовной традиции в отечественной литературе и искусстве XX – начала XXI века: в 3 т. Т. III, часть I. 1965 – 1991. – СПб.: ИД «Петрополис», 2018.	1, 1 п.л.	нет
11	Жизнетекст и мифологизаторство: анализ рассказа В.Т. Шаламова «Житие инженера Кипреева» [Текст] (научная статья)	печат.	Славянские чтения. Научно-теоретический журнал. Вып. 11/17. – Кишиневу: Славянский университет (Молдова), 2018.	0, 9 п.л. /0, 6	Зинченко Е.Е.
12	Российский хронотоп в духовном измерении русской эмиграции (1920-1930-е г.) [Текст] (научная статья)	печат.	Славянские чтения. Научно-теоретический журнал. Вып. 12/18. – Кишиневу: Славянский университет (Молдова), 2018.	1 п.л./0, 7	Лазарев А.А.

13	Научное наследие В.В. Налимова в интерпретации литературоведа (теоретико-методологические заметки)	печат.	Известия Волгоградского государственного социально-педагогического университета. 2019. – № 8 (141).	0,6 п.л.	нет
----	--	--------	---	----------	-----

Профессор кафедры литературы и методики ее преподавания Волгоградского государственного социально-педагогического университета доктор филологических наук, профессор Научная степень, по которой защищена диссертация, 10.01.01 – русская литература.

Лариса Владимировна Жаравина

08.10. 2019 г.



Место нахождения

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
400066, г. Волгоград, пр. им. В.И. Ленина, д.27.

Адрес электронной почты: zharavinaL @mai.ru
Тел.: 8 905 393 61 20