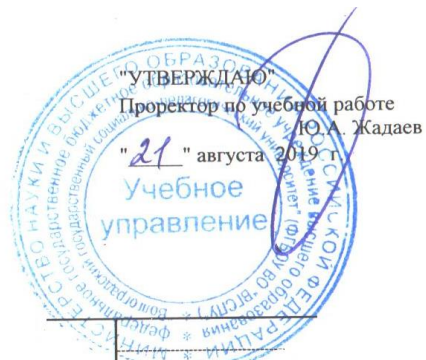




РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
в Институте художественного образования
в 1 семестре 2019-2020 учебного года
для студентов, обучающихся
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
профиль «Дополнительное образование (в области
хореографии)»
(очная форма обучения)

"СОГЛАСОВАНО"
Начальник учебного управления
Е.В. Орлова
"20" августа 2019 г.

		ХО-ДХБ-11	ХО-ДХБ-21	ХО-ДХБ-31	ХО-ДХБ-41
понеделник	1-2	Иностранный язык (С) Доц. Иванова Т.М. Ауд.3106 02.12,09.12,16.12	Классический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Тараканова М.А. Ауд.2107	*Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (С) Ст.пр. Побежанская Ю.Н. Ауд.3105	Народно-сценический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Белицкий М.В. Ауд.2106
	3-4	Классический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Фатеева Н.П. Ауд.2107	Народно-сценический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Белицкий М.В. Ауд.2109	Теория и история хореографического искусства (лек) Ст.пр. Глуценко И.А. Ауд.2109	Классический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Тараканова М.А. Ауд.2106
	5-6	Народно-сценический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Долгополова Л.А. Ауд.2109	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (С) Ст.пр. Побежанская Ю.Н. Ауд.3105	Классический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Фатеева Н.П.Ауд.2107	Бально-спортивный танец (лаб) Ст.пр. Глуценко И.А. Ауд.2106
	7-8			Народно-сценический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Долгополова Л.А.Ауд.2106	** Теория и методика преподавания хореографических дисциплин (лек) Ст.пр. Белицкий М.В.Ауд.2107

вторник	1- 2	История *Л По 05.11.19 Доц. Крылова Н.Б. Ауд.2230	* Философия (с) Проф. Лопанцев Ю.М. Ауд.3205		*к/в Тренинг профессионального саморазвития учителя Л Ст.пр. Чумаков И.В. Ауд.2107
	3-4	История *С Доц. Крылова Н.Б. Ауд.2226	Философия (Л) Проф. Лопанцев Ю.М. Ауд.3205	Современный танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Головкин М.А. Ауд.2106	*к/в Тренинг профессионального саморазвития учителя С Ст.пр. Чумаков И.В. Ауд.2107
	5-6	Элементарная теория музыки (ЛПЗ) Доц. Семенов В.Я. Ауд.3107	Психология *(Л)**(С) Ст.пр.Лазарева Е.Г. ауд. 3209	к/в История религии *Л**С Проф. Лопанцев Ю.М. Ауд.3205	**Современный танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Головкин М.А. Ауд.2106
	7-8	Физическая культура и спорт (С) Ст.пр.Брыкина В.А. Ауд.3105	Теория и история музыки (ЛПЗ) проф. Олейник М.А. ауд.3312		**Современный танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Головкин М.А. Ауд.2106

среда	1- 2	**Классический танец и методика его преподавания (Л) 11.09,18.09,25.09 Ст.пр. Фатеева Н.П. Ауд.2106	*Классический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Тараканова М.А. Ауд.2106	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (С) Ст.пр. Побелянская Ю.Н. Ауд.3105	
	3-4	Иностранный язык (С) Доц. Иванова Т.М. Ауд.3106	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (С) Ст.пр. Побелянская Ю.Н. Ауд.3105	Классический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Фатеева Н.П. Ауд.2107	Классический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Тараканова М.А. Ауд.2106
	5-6	Речевые практики (ЛПЗ) Проф. Никифорова Н.Б. Ауд.3205	Информационные технологии в профессиональной деятельности (лпз) Проф.Петрова Т.М. ауд. 2333	Народно-сценический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Долгополова Л.А. Ауд.2107	Композиция и постановка танца (ЛПЗ) Ст.пр. Белицкий М.В. Ауд.2106
	7-8	*Народно-сценический танец и методика его преподавания (Л) 11.09,18.09,25.09 Ст.пр. Долгополова Л.А. Ауд.2106 *Композиция и постановка танца (Л) 02.10,09.10,16.10,23.10 Ст.пр. Долгополова Л.А. Ауд.2106	Информационные технологии в образовании (лпз) Проф.Петрова Т.М. ауд. 2333		Теория и методика преподавания хореографических дисциплин (ЛПЗ) Ст.пр. Белицкий М.В. Ауд.2107
	9-10				

четверг	1- 2	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (С) Ст.пр.Брыкина В.А. Ауд.3105	**Народно-сценический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Белицкий М.В. Ауд.2106		
	3-4	Введение в профессию (дополнительное образование в области хореографии) (*лек/**сем) Ст.пр. Долгополова Л.А. Ауд.2109	Современный танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Головки М.А. Ауд.2107	Детский танец (ЛПЗ) Ст.пр. Абакумова А.Г. Ауд.2109	Народно-сценический танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Белицкий М.В. Ауд.2106
	5-6	Методика работы с детским хореографическим коллективом (ЛПЗ) Ст.пр. Абакумова А.Г. Ауд.2109	Композиция и постановка танца *Л**ЛПЗ Ст.пр. Белицкий М.В. Ауд.2106	Композиция и постановка танца (ЛПЗ) Ст.пр. Долгополова Л.А. Ауд.2107	Современный танец и методика его преподавания (ЛПЗ) Ст.пр. Головки М.А. Ауд.2106
	7-8	Композиция и постановка танца (ЛПЗ) Ст.пр. Долгополова Л.А. Ауд.2106		Теория и методика преподавания хореографических дисциплин *Л**ЛПЗ Ст.пр. Тараканова М.А. Ауд.2109	Методика работы с детским хореографическим коллективом *Л**ЛПЗ Ст.пр. Абакумова А.Г. Ауд.2107
	9-10				
	11-12				

пятница	1- 2	Основы актерского мастерства (ЛПЗ) Доц. Стрельбицкая А.О. Ауд.2106	Методика работы вожатого в детско-юношеской организации (С) Доц. В.Г. Малахова Ауд.3205		*К/В Современные технологии оценки учебных достижений учащихся (Л) Доц. Чандра М.Ю. Ауд.3209 ** к/в Психолого-педагогическая диагностика (Л) Доц. Погорелова О.П. Ауд.3209
	3-4	Возрастная анатомия, физиология и гигиена *Л Ауд.2355 По 08.11.19 **ЛПЗ Доц.Федосеева С.Ю. Ауд.2355	Педагогика *Л**С доц. Малахова В.Г. ауд. 3205	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце (ЛПЗ) Доц. Стрельбицкая А.О. Ауд.2106	*К/В Современные технологии оценки учебных достижений учащихся (С) Доц. Чандра М.Ю. Ауд.3209 **к/в Психолого-педагогическая диагностика (С) Доц. Погорелова О.П. Ауд.3209
	5-6	**Методика работы с детским хореографическим коллективом (ЛПЗ) Ст.пр. Абакумова А.Г. Ауд.2106 13.09,20.09,27.09	Экономика образования *Л**С Доц. Телятникова В.С. ауд. 3205	Педагогика (С) доц. Малахова В.Г. ауд. 3205	
	7-8		переезд	**Педагогика (Л) доц. Малахова В.Г. ауд. 3205	
	9-10		15.00 Иностранный язык (С) Доц. Иванова Т.М. Ауд.0338		

Зам.директора ИХО по УР

Г.Г. Сибирякова